

Sabine Maier (geb. 1971 Österreich) ist Foto- & Medienkünstlerin, die nicht nur mit, sondern auch an den Medien, an den vielen Dimensionen des Medialen arbeitet. Gemeinsam mit Michael Mastrototaro gründete sie 1999 das Kunstlabel Machfeld. Viele der künstlerischen Arbeiten von Sabine Maier entstanden unter dem Pseudonym MACHFELD.

### **Preise und Stipendien (Auswahl)**

Auslandsstipendium 2011 des Landes Steiermark, Kunstankauf Fotografie 2010 des BMUKK ,  
Staatstipendium für Medienkunst 2009 des BMUKK, Outstanding Artist für Video- und Medienkunst 2008 des BMUKK, Best Experimental Film by John Waters – Dhalonega Film Festival – USA 2003

### **INTERNATIONALE WÖRKSHOPS UND GASTVORTRÄGE (Auswahl)**

Gastprofessur – University of Witwatersrand, Johannesburg, Südafrika 2007-2010, Lecture – University of California, Santa Barbara, USA 2008, Lecture – California State University, Los Angeles, USA, 2008  
Workshop – Fachhochschule Wien, Österreich, 2008, Lecture – University of Western Ontario, London, Kanada, 2007, Workshop – Tom Thomson Art Gallery, Kanada, 2007, Workshop/Lecture – City varsity Johannesburg, Südafrika 2007, Gastprofessur – Webster University, Wien, Austria 2007/08,  
• Workshop – Daghdha Performance Group, Limerick, Irland 2006

### **Ausstellungen (Auswahl)**

FOTOFEVER – PINS Fotografie – Brüssel (Be), LEOPOLDMUSEUM – Verbote im Kunstraum/Fotografie – Wien (A), AUSTRIA CULTURAL FORUM London– Clair de Lune/Installation– London (UK), MUSEUM DER MODERNEN – Videorama – Salzburg (A), LENTOS LINZ TRIENNALE 2010– M1+1 Performance– Linz(A), ULLENS CENTER FOR CONTEMPORARY ART – Videorama – Peking (CN), AUSTRIA CULTURAL FORUM New York – Videorama – New York (USA), KUNSTHALLE WIEN (Museumsplatz) – Videorama – Wien (A), HONGKONG ART CENTRE – Cities of Desire – Interaktive Installation (HK), YOURS GALLERY – Warschau - European Photographers – Ausstellung (PL), KUNSTHAUS GRAZ – JOYES – Machfeld Personale (A), LINZ KULTURHAUPTSTADT EUROPAS 09 – Parade – Film and Installation (A), TRANS CAPE AFRICAN BIENNALE – Kapstadt – Installation – The Lenox (ZA), OK LINZ – PONG – interaktive Installation (A), STEIRISCHER HERBST 2007 – Transmitter – interaktive Installation (A), VIPER International Film – Video and New Media Festival Basel (CH), WITTE DE WITH – Center for Contemporary Art, Rotterdam (NL), HAMMER MUSEUM – Freewaves 10th Biennale – Film Installation – LA – (USA), CORNERHOUSE – Medieninstallation – Manchester, (UK), WHITECHAPEL ART GALLERY – Videoinstallation – London (UK), MUSEUM OF MODERN ART – Mixed Medieninstallation – Detroit (USA) etc.

Vertreten von der Galerie Raum mit Licht in Wien, Galerie 3 in Klagenfurt, sowie von Canon Cinema in San Francisco.